

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

☒ Pessoa Física

☐ Pessoa Jurídica

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio - conta que receberá os recursos da premiação)

Agência: 0486 - JAGUARI

Conta: 000594210691-2

Banco: 104 - CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

Vai concorrer às cotas?

☐ Sim

☒ Não

Se sim. Qual?

☐ Pessoa negra

☐ Pessoa indígena

☐ Pessoa com deficiência

Escolha a categoria a que vai concorrer:

TRAJETÓRIA DE AGENTE CULTURAL COM MAIS DE 5 ANOS

PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: GILSON EDO ALVES PARODES

Nome social (se houver):

Nome artístico: GILSON PARODES

CPF: 521.376.350-20

RG: 8040861786

Órgão expedidor e Estado: SSPRS

Data de nascimento: 28/05/1969

Gênero:

☐ Mulher cisgênero

☒ Homem cisgênero

☐ Mulher Transgênero

Mitiele Sacco Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

☐ Homem Transgênero

☐ Pessoa não binária

☐ Não informar

Raça/cor/etnia:

☐ Branca

☐ Preta

☒ Parda

☐ Indígena

☐ Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

☐ Sim

☒ Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

☐ Auditiva

☐ Física

☐ Intelectual

☐ Múltipla

☐ Visual

Endereço completo: RUA BRASIL, 374

CEP: 97420-000

Cidade: SÃO VICENTE DO SUL

Estado: RS

E-mail (caso possua): gilson.parodes@iffarroupilha.edu.br

Telefone: 55 9-8132-9310

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

☒ Não

☐ Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social

Nome fantasia

CNPJ

Endereço da sede:

Cidade:

Estado:

Número de representantes legais

Nome do representante legal

CPF do representante legal

E-mail do representante legal

Telefone do representante legal

Gênero do representante legal

- ☐ Mulher cisgênero
☐ Homem cisgênero
☐ Mulher Transgênero
☐ Homem Transgênero
☐ Pessoa não Binária
☐ Não informar

Raça/cor/etnia do representante legal

- ☐ Branca
☐ Preta
☐ Parda
☐ Indígena

Representante legal é pessoa com deficiência?

- ☐ Sim
☐ Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?

- ☐ Auditiva
☐ Física

() Intelectual

() Múltipla

() Visual

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?

Nos anos de 1997 e 1998 fui participante e premiado na 7ª e 8ª Edições do Canto da Poesia, festival realizado pela Câmara Municipal de Vereadores no CTG Cancela da Fronteira.

No ano de 2006, participei da fundação da Associação Cultural Aldeia Nativa, sendo eleito como o primeiro presidente da entidade. Enquanto membro da diretoria da ACAN.

No ano de 2011 contribui para a criação do Canto da Aldeia, que este ano completa 15 anos de existência e chega a sua 13ª Edição. Como participante do Canto da Aldeia fui premiado em várias ocasiões:

- 2013: 3º Canto da Aldeia - 2º lugar no Tema Livre;
- 2022: 10º Canto da Aldeia - Música Mais Popular no Tema Oficial;
- 2023: 11º Canto da Aldeia - 2º Lugar na Poesia, 1º e 3º Lugar no Tema Oficial e Melhor Letra no Tema Oficial;
- 2024: 12º Canto da Aldeia - Musica Mais Popular no Tema Livre.

No ano de 2007, participamos do III Acorde da Canção Nativa de Camaquã, onde fomos premiados com o 2º Lugar na Linha Campeira, com a obra "Bota Gaúcha", parceria com Piero Ereno e Arison Martins. Em 2013, esta obra foi gravada por Juliana Spanevello no seu CD Pampa e Flor.

No ano de 2023, participamos no 11º Canto do Jacaquá na cidade de São Francisco de Assis, onde tivemos a felicidade de ficar em 1º Lugar com a obra "Setecentas Milongas", uma parceria com Alex Brondani, Eduardo Bráz e Halber Lopes, obra que foi classificada para o Festival Deborah Rosa na cidade de Santa Maria, no mesmo ano, e foi interpretada por Julio Pereira, Eduardo Braz, Francisco Scaramussa e grande orquestra. Em 2024, no 12º Canto do Jacaquá ficamos em 3º lugar com a obra "João sem querência", uma parceria com Alex Brondani, Luciano Rozalino, Halber Lopes e Julio Pereira.

No ano de 2023, classificamos a poesia "Quadrilha de Sonhos" na 10ª Colheita de Versos na cidade de Abdon Batista/SC, uma parceria com Alex Brondani que foi defendida por Maria Cândida Pons Martins, amadrinhada por Magno Bitencourt.

No ano de 2024, classificamos a poesia "Pajada para um guitarrero" para o 1º Carijo Proza e Verso na Cidade de Palmeira da Missões, obra e parceria com Alex Brondani, que a defendeu amadrinhado por Magno Bitencourt.

Também em 2024, participamos da 44ª Coxilha Nativista de Cruz Alta, com a obra "A querência de cada um", uma parceria com Alex Brondani, Luciano Rozalino e Magno Bitencourt, interpretada por Julio Pereira e banda.

Ainda em 2024, tivemos a possibilidade de participar da III Tropeada da Canção na localidade de Arroio do Meio na cidade de Santa Maria, com a obra "Um canto ao silêncio" uma parceira com Vanderlei Righi que foi interpretada por Matheus Pimentel e banda.

E, fechando o ano de 2024, fomos contemplados com recursos da Lei Paulo Gustavo para criação de vídeo clipe da música "São Vicente, terra e gente" que foi a vencedora do 11º Canto da Aldeia no ano de 2023. Obra em parceria com Alex Brondani, Luciano Rozalino, Eduardo Braz, Francisco Lima e Magno Bitencourt.

2.2 Como começou a sua trajetória cultural?

Escrevo poesias e letras para músicas desde muito novo, comecei minhas primeiras letras ainda na minha cidade natal, São Sepé, onde participei no festival de música amadora promovida pela AABB daquela cidade, chamado Mutirão Abebeano da Canção. Mas foi em São Vicente do Sul que vieram as primeiras poesias publicadas e premiadas. Fortaleci minha atuação a partir da participação na Associação Cultural Aldeia Nativa, que no próximo ano estará completando 25 anos de existência.

2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Acredito que o fato de escrever poesias que falem de valores, de amores e valorização da terra onde se vive, propicia para as pessoas que tem acesso a estes conteúdos, momentos de cultura e entretenimento, e ao mesmo tempos o sentimento de pertencimento ao lugar onde se vive, e o caso, por exemplo, da obra "São Vicente, terra e gente" que fala de lugares e valores desta terra, onde observamos a emoção no semblante das pessoas que assistiram ao clipe de lançamento do projeto na Praça Borges de Medeiros, um dos cenários descritos na poesia.

2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?

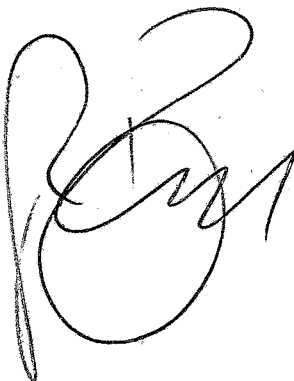
Enquanto membro da Associação Cultural Aldeia Nativa e como Vice-Prefeito do Município (Gestão 2013-2016) contribui na organização e realização do Festival Estudantil que ocorreu no ano de 2015, onde, inclusive foi gravado um CD com as músicas daquele festival.

2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?

Não.

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.

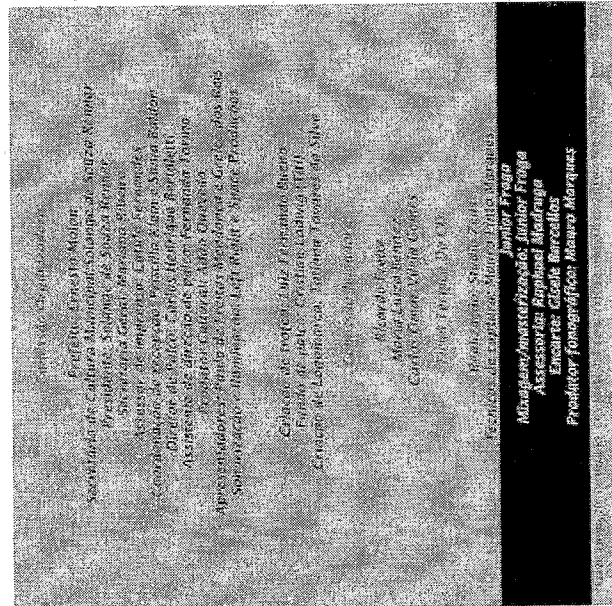
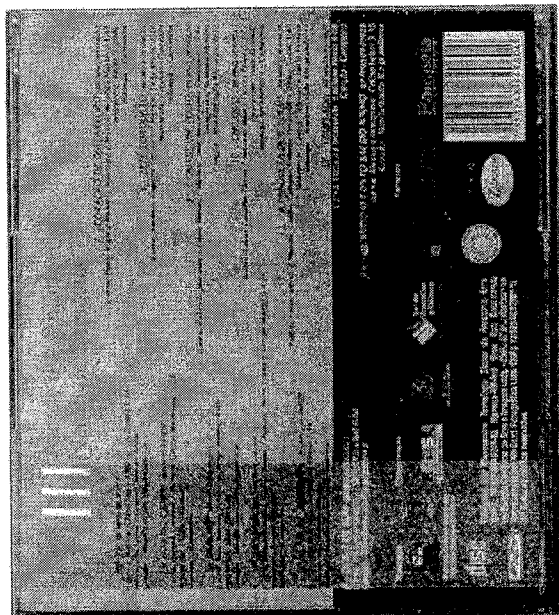


Milton Sacco Fernandes
Secretário de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Acorde da Canção Nativa - 3ª Edição (2007)



Mitiele Saccal Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto



Mitteleuropäische
Sachverständigen für Industrie,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

01 - Mãos - Loma e Grupo Chão de Areia

(Chico Saga-Mário Tressoldi)

02 - Eu Sou do Campo - Flávio Hanssen

(Heleno Cardeal / Carlos Madruga)

03 - Te Imaginei - Jean Kirchoff

(Juca Moraes / Diogo Matos)

04 - Bota Gaúcha - Arison Martins

(Gilson Parodes-Piero Ereno-Arison Martins)

05 - Canção de Ausência - Robledo Martins

(Enio Correa da Silva / Enio Correa da Silva)

06 - Dona de Mim - Erlon Péricles

(Erlon Péricles / Erlon Péricles)

07 - Coração de Guitarreiro - Raineri Spohr

(Paulo Righi-Ramires Monteiro-Ricardo Martins)

08 - Zezé Torquato - Cristiano Quevedo

Mitelle Sarah Fernandes
Secretaria de Idade, Cultura e Desporto
Município de Tucuruí

(Antônio Augusto Ferreira-Tuny Brum)

09 - F Quase um Verso - Robledo Martins

(Fabrício Marques-Fábio Maciel-João Bosco Ayalla

Rodrigues)

10 - Chilenas - Jean Kirchoff

(Lucas Castilho Flores-Mauro Flores Polenz)

11 - A Fraqueza dos Tolos - Carlos Catuype e Lúcio

Pereira

(Vaine Darde-Carlos Catuype-Mário Tressoldi-Chico

Saga)

12 - Tropeada - Luciano Pires

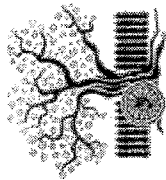
(Luciano Pires / Luciano Pires)

13 - Quando o Canto Sai do Ninho - Celino Leite

(Celino Leite / Celino Leite).

COMPARTILHAR

Antônio Augusto Ferreira
Secretário de Identidade,
Cultura e Desporto



6º RODEIO
ARTÍSTICO E CULTURAL
NACIONAL
DE ABDON BATISTA - SC

PROGRAMAÇÃO COMISSÕES AVALIADORAS PREMIAÇÃO REGULAMENTO

INSCRIÇÕES ALOJAMENTOS

 **PREMIAD**
OS

 **COMISSÃO**
AVALIADORA

 **LIVRO**

 **POEMAS**

VEJA OS
VÍDEOS

PRONAC:
220698

MINISTÉRIO DA CULTURA, ENERCAN - CAMPOS NOVOS ENERGIA S.A. E PREFEITURA DE ABDON BATISTA
APRESENTAM:

Mitchele
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

000283



10^o Celeiro da Poesia

Edição Especial

Mitêlle Saccal Fernandes
Secretaria de Indústria,
Ciência, Cultura e Desporto

POEMAS VENCEDORES

Poema:

- 1º Lanterna de Vagalumes
- 2º Meus Pingos de Lei
- 3º Gúrias de Pano

Declamadora:

- 1º Sabrina Vieira - Lanterna de Vagalumes
- 2º Ana Clara Carniel - A Infância alcança no estribo

Amadrinhador:

- 1º Ítalo Rossi - Gúrias de Pano
- 2º William Andrade - A Infância alcança no estribo

000284

3º Dara Montanha Netto - Guriás de Pano
3º Danilo Kuhn - Lanterna de Vagalumes

Confira os Poemas que estão no livro: "Poemas para a infância" - Comemorativo dos 10 anos do Celeiro da Poesia

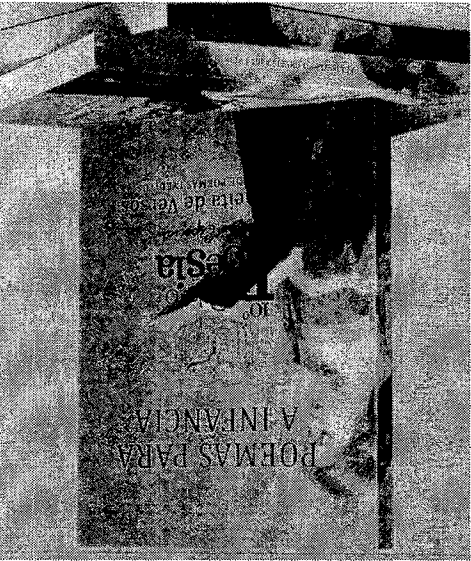
Poemas classificados para a 6ª Colheita de



Versos

👉 Clique no título do poema para acessar ele na íntegra

- A MENINA E A FADA DO DENTE, de Adão Bernardes
- LANTERNA DE VAGALUMES, de Adão Quevedo
- QUADRILHA DE SONHOS, de Alex Brondani e Gilson Parodes
- SE UMA CRIANÇA FLORESCE, de Arnaldo Celso Panerai
- MEUS PINGOS DE LÉI, de Candido Brasil
- O SACI DE DUAS PERNAS, de Carlos Omar Villela Gomes



Clique e baixe a versão e-book (.pdf)

Mitiele Sarco Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

• TROPILHA DE SONHOS, de Delonei Bergamo

Picoli

- HERANÇA DE UM PIA, de Jadir Oliveira
- GURIAS DE PANO, de Joseti Gomes
- A INFÂNCIA ALCANÇA NO ESTRIVO, de Mathheus Costa

Outros poemas para a infância

🔗 **Clique no título do poema para ler ele na íntegra**

• A FESTA DOS BICHOS, de Tatiane da Rosa Crestani

• CHÁCARA VELHA, de Vitor Bielaski

• A ZAÍNA DOS MEUS ARREIOS, de Adão Bernardes

• CAETANA GARCIA "URUGUAIANA", de Adão

Bernardes

• A MENINA QUE HÁ EM NÓS, de Adão Quevedo

• A MENINA QUE ROUBAVA BERGAMOTAS, de Adão

Quevedo

• GURI DO CAMPO, de Adão Quevedo

• VÔ MALAQUIAS, de Adão Quevedo

• DERROTA, UMA LIÇÃO DE VIDA, de Adriano

Frederico

• ORAÇÃO DOS GAUCHINHOS, de Adriano Frederico

• VACA PARADA, de Alana Perineto Biasi

• HERANÇAS, de Alberto Sales

• POEMA DO ENTARDECER, de Alex Brondani

• REMINISCÊNCIAS, de Alex Brondani

• REFLEXÕES DE UM GURI DE CIDADE E CAMPO, de

Alex Brondani e Angela Maria da Silva

• A CASA DA BICHARADA, de Angela Maria da Silva

• PANDORGAS DE INFÂNCIA, de Lauro Teodoro e

Luciano Salerno

• A DOMA DO FAZ DE CONTA, de Luciano Salerno

• AOS OLHOS CLAROS DA INFÂNCIA, de Luciano

Salerno

• CANOA DA INFÂNCIA, de Luciano Salerno

• ENTRE CANTIGAS E FANTASIAS, de Luciano Salerno

• ESTRELAS DA MINHA INFÂNCIA, de Luciano

Salerno

• DONA ORZINA E SEUS SEGREDOS, de Luiz

Eduardo da Silva Lima

• AS TRÊS BONECAS, de Marcos Roberto Paines

Nunes

• AS CORES DO CORAÇÃO, de Mario Amarel

• VIRANDO CAMBOTA, de Mario Amarel

• QUANDO A INOCENCIA SE CALA, de Mauro Nardes

e Diliamar Costenaro

• SERESTEIRO VIOLÃO, de Mauro Nardes e Mario

Amarel

Mirielia Sacchi Fernandes
Secretaria de Indústria,
Cultura e Desporto
Comissão Municipal

- NO MEU LUGAR, de Athos Ronaldo Miralha da Cunha
- O MEU PETIÇO RAIO, de Caine Teixeira Garcia
- MEU HERÓI, de Candido Brasil
- A TOCA DO TATU, de Carlos Omar Villela Gomes
- FADA GAUCHA, de Carlos Omar Villela Gomes
- MINHA CASA NA ÁRVORE, de Carlos Omar Villela Gomes
- ALMA DE PAPEL, de Danilo Kuhn
- MINHA CAITA DE BOTÃO, de Danilo Kuhn
- CABELOS DE MILHARAL, de Delonei Bergamo Picoli
- TROPA DE SABUGO, de Delonei Bergamo Picoli
- O SUMIÇO DO BUGIO, de Douglas Diehl Dias
- NAS ENTRELINHAS DESTA POEMA, de Fernando da Silva Araújo
- MINCAU, O MALEVA, de Jeferson Monteiro
- PRA SEMPRE AMOR, de Jeferson Rogerio Valente de Barros
- AGUA LIMPA DE POÇO, de Joseti Gomes
- CAIU OS BUTIÁ DO BOLSO, de Joseti Gomes
- PELOS ATALHOS DOS SONHOS, de Joseti Gomes
- CANTO DE AMOR DE UM PEQUENO GAUCHO AO SUL DO MUNDO, de Julio Cesar Palm
- ABC DA INFÂNCIA CAMPESTRE, de Lauro Teodoro e
- PELAS MESSAS DA INFÂNCIA, de Lauro Teodoro e
- Ilva Moraes da Silva

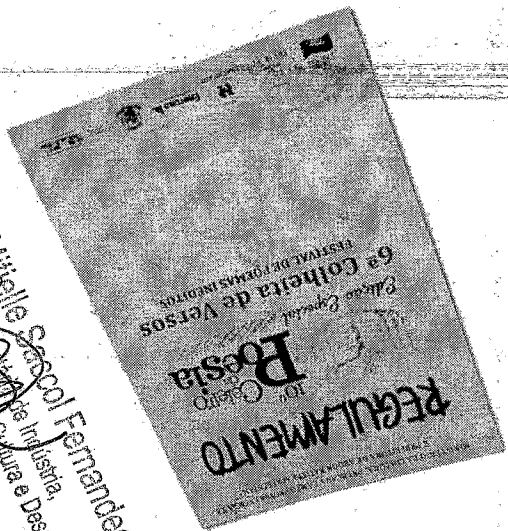
- UM GURI QUE SONHAVA, de Mauro Nardes e Severino Rudes Moreira
- SIMBOLOGIA GAUCHA, de Moises Silveira de Menezes
- EU NUNCA TIVE UM PETIÇO, de Nereu Avila do Nascimento
- MEUS BRINQUEDOS, de Nereu Avila do Nascimento
- O GURI QUE SONHAVA CRESCER, de Nereu Avila do Nascimento
- TUDO É POESIA, de Nereu Avila do Nascimento
- GINETEANDO, de Nivaldo Rosa
- COSTEANDO O RIO, de Otavio Reichert
- PORÃO DO GALPÃO, de Otavio Reichert
- O TAIM EM CANTORIA, de Paulo de Freitas Mendonça
- O CANTO DAS LAVADEIRAS, de Paulo Ricardo Costa
- RINÇÃO DA SAUDADE, de Paulo Ricardo Costa
- O GATO, de Pedro Jr Lemos da Fontoura
- REMORSOS, de Rodrigo Machado Silveira
- CONTOS, de Suelen Mombaque Schneider
- SUPER HERÓI, de Suelen Mombaque Schneider
- ANJOS E POETAS, de Tatiane da Rosa Crestani
- DOS QUE DEIXARAM SAUDADES, de Tatiane da Rosa Crestani
- O MENINO DE GESSO, de Vitor Bielecki
- ANINHA, de Osmar Ransolin
- DAS LIDAS DE UM QUASE PEÃO DE ESTÂNCIA, de Osmar Ransolin
- MEMÓRIAS DE UMA BONECA DE PANO, de Jurema Chaves
- MEU PICASSOI, de Jurema Chaves

Biblioteca do
 Conselho
 Municipal de
 Cultura e Desporto
 0000287

Regulamento do 10º Ceileiro da Poesia e 6ª Colheita de Versos

Esse grande projeto cultural tem por finalidade, através deste regulamento, a preservação dos aspectos culturais que formam a Identidade Cultural do município e da região em que se encontra.

[Clique para baixar o Regulamento \(.pdf\)](#)



Cronograma do 10º Ceileiro da Poesia e 6ª Colheita de Versos

- 15/05: Início das inscrições para a 6ª Colheita de Versos – Poemas Inéditos
- 15/06: Encerramento das inscrições para a 6ª Colheita de Versos – Poemas Inéditos
- 30/07: Divulgação dos classificados da 6ª Colheita de Versos

30/08: Prazo Final para confirmação das equipes da 6ª Colheita de Versos

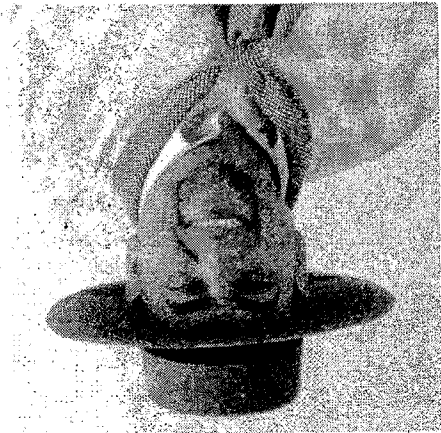
10/10: Prazo final para o envio dos áudios dos poemas classificados.

30/10: Divulgação da programação e ordens de Apresentação da Colheita de Versos

11/11: Festival 6ª Colheita de Versos do Celeiro da Poesia

12/11: Oficinas de Poesia e Declamação

COMISSÃO AVALIADORA



Jurema Chaves

Osmar Ransolin

Mitiele S. Col. Fernandes
Secretaria de Indústria,
Cultura e Desporto
Conf. 08/08/2010

000289

Erico Rodrigo Padilha

Natural de Caxias do Sul, poeta e declamador, avaliador de diversos rodeios nacionais e internacionais além de festivais de poesia gaúcha. Campeão de inúmeros rodeios nacionais e internacionais, com destaque para o Rodeio Internacional de Vacaria, Passo Fundo, Tramandaí, Osório, Gravataí, Caxias do Sul, Imbé, Capão da Canoa, São José em SC entre muitos outros. Bicampeão dos campeonatos em Osório e declamador destaque dos festivais no ano de 2017. Premiado como declamador e poeta em diversos festivais de poesia gaúcha, como o Seival, a Quêrência da Poesia Xucra, a Tertúlia, Bivaque da Poesia, Sesmaria, Tertúlia Maçonica, Festival poético- musical, Tropeada do Canto e do Verso Sulino, Ceileiro da Poesia, Pealo do Verso Xucro, Esteio da Poesia, Florada de Versos e Carimpo da Poesia.

Natural de Encantado (RS). Poetisa e declamadora premiada em inúmeros festivais dentro e fora do estado gaúcho. É ativista cultural, membro de comissões avaliadoras em vários festivais como o FEGART, ENART, Rodeio da Vacaria e Rodeio Nacional de Campeonatos. Participa em inúmeras antologias poéticas e tem músicas gravadas por diversos artistas. Em 2008 recebeu o Troféu Mulher Farroupilha, oferecido pelo Governo do Estado do Rio Grande do Sul. Dentre suas principais obras publicadas, destacam-se "Os versos da minha infância", "Quando floresce a poesia", "Tropilha de afagos", "Ciranda e versos", "Canto da Terra" e "Pedagos de Mim".

Advogado, poeta e pesquisador catarinense, radicado em Fraiburgo (SC). É membro da Estância da Poesia Crioula e da ARLS "Filhos da Liberdade" n. 125 da GLSC. Sua poesia se situa no ambiente histórico, compondo especialmente décimas. Vencedor de diversos festivais, com destaque para a Quêrência da Poesia Xucra, Colheita de Versos, Edital Vozes da Comunidade (UFSC), Festival Literário Nacional "Caminhos de Anita", Poesia Inédita MTC/SC e Concurso Literário "Cristóvão Pereira de Abreu", da Estância da Poesia Crioula. Possui letras gravadas por diversos intérpretes do nativismo, como André Teixeira, Arthur Mattos, Marcelo Oliveira, Raineri Spohr, Joca Martins, Angelo Franco, Cristiano Quevedo, Maria Alice, Jean Kirchoff, Trio Rédea Solta e Índio Ribeiro. É produtor e apresentador do podcast "Confraria do Tropeiro", dedicado ao resgate e à valorização do tropeirismo, da história e da cultura regional.

Erico Rodrigues Padilha
Secretário de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

0000290

Confira a lista dos Poemas Classificados para a grande final:


Poema	Poeta	Cidade
A Menina e a Fada do Dente	Adão Bernardes	Porto Alegre/RS
Lanterna de Vagalumes	Adão Quevedo	São Lourenço do Sul/RS
Quadrilha de Sonhos	Alex Brondani e Gilson	Santa Maria/RS
Se uma Criança Floresce	Parodes	Joaçaba/SC
Meus Pingos de Lei	Arnaldo Panerai	Cachoeirinha/RS
O Saci de Duas Pernas	Cândido Brasil	Nicolau Vergueiro/RS
Tropilha de Sonhos	Carlos Omar Villela Gomes	Campos Novos/SC
Herança de um Piã	Delonei Picoli	Estancia Velha/RS
Gurias de Pano	Jadir Oliveira	Gravata/RS
A Infância Alcança no Estrivo	Joseti Gomes	Dom Pedrito/RS
	Matheus Costa	

Poemas Suplentes: "A Festa dos Bichos" e "Chácara Velha"

Mitiele SACOL Fernando,
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Como chegar em Abdon Batista?

O evento será realizado em dependências públicas e/ou privadas centrais do município divididos em até seis palcos conforme a quantidade de inscrições.

 Traçar rota até Abdon Batista

Ficou com alguma dúvida?

Entre em contato com a Coordenação para tirar suas dúvidas a respeito do
5º Rodeio Artístico Nacional de Abdon Batista.

 Giovani Primieri (Coordenador)

Mituelle Sacchi Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

[Início](#) > [Notícias](#) > Prefeitura divulga as 20 músicas classificadas...

Notícias

11/09/2023 12/09/2023 12h13m

Prefeitura divulga as 20 músicas classificadas para concorrer no Festival Deborah Rosa



Selecionadas entre as mais de 80 canções inscritas subirão ao palco nos dias 5, 6 e 7 de outubro no Theatro Treze de Maio

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura, informa que estão definidas as 20 músicas que subirão ao palco no Festival Deborah Rosa 1ª Edição, nos dias 5, 6 e 7 de outubro, no Theatro Treze de Maio. A listagem completa encontra-se no documento em anexo. Foram 84 músicas inscritas em que a Comissão de Triagem, formada por Dida Larruscain, Dionara Fuentes, Hique Gomez e Nei Lisboa, tiveram a difícil tarefa de selecionar as vinte classificadas. Cada uma das composições selecionadas na triagem receberão, a título de premiação, o valor de R\$ 3 mil.

"Teremos um festival histórico. Além de muita qualidade técnica, teremos uma imensa diversidade de linguagens musicais no palco, com rock, samba, milonga, pop, canções com diferentes perfis da MPB e outras que nem dá para definir o estilo, o que é muito bom, pois significa uma oxigenação da música produzida em Santa Maria", afirma o superintendente de Cultura e um dos organizadores do festival, Cássio Corbellini.

Conforme o regulamento, das 20 canções que disputarem as fases classificatórias no dia 5 e 6 de outubro, 10 serão classificadas (cinco em cada um dos dias) para a Fase Final e serão apresentadas no dia 7.

"Santa Maria tem uma cena da música autoral muito potente. E o festival vem dar visibilidade e espaço merecido a essas grandes produções", considera a secretária de Cultura, Rose Carneiro.

O regulamento também prevê que os intérpretes poderão defender somente uma composição no festival. Já os instrumentistas poderão defender até dois trabalhos em cada uma das fases classificatórias. As músicas não poderão ser apresentadas com número superior a oito integrantes. Confira abaixo a opinião dos jurados sobre o processo de triagem.

Música e Arte
Música e Arte
Música e Arte

- Dida Larruscain – “As músicas do festival representam o legado que Deborah Rosa nos deixou, minha expectativa é que o festival seja uma festa pra celebrar esse legado!”
- Dionara Fuentes – “Cada uma das mais de 80 canções apresentadas é um universo, e eu estive em todos eles. Voltei diferente desses lugares, muitas vezes emocionada com a beleza e o cuidado com que foram criadas e apresentadas. Grata por essa valiosa experiência. Até breve, santamarienses!”
- Hique Gomez – “Acho que vai ser um belo festival. Temos músicas que podem empolgar, algumas bastante criativas e gravações muito boas com acabamento bem profissional.”
- Nei Lisboa – “Acho que o repertório vai surpreender e encantar, pelas homenagens, pela diversidade e a riqueza das composições.”

Para consultar a pontuação e ordem de classificação de todas as músicas, é só acessar o arquivo em anexo. Nesta listagem constam apenas os títulos com a soma total das notas atribuídas pelos jurados e a média das notas. Aqueles que desejarem consultar todas as avaliações dos jurados, é só comparecer na sede da Secretaria de Cultura, Rua Venâncio Aires, 2741; entrar em contato pelo telefone (55) 3174-1561, de segunda a sexta-feira, das 8h30min às 13h30min; ou pelo e-mail culturaesportesm@gmail.com.

MÚSICAS CLASSIFICADAS PARA O FESTIVAL DEBORAH ROSA – 1ª EDIÇÃO

1 – Diva Negra

Melodia: Diogo Polga de Matos

Letra: Bianca Bergmann

2 – À Procura da Palavra

Melodia: Léo Pedrete

Letra: Léo Pedrete

3 – No Coração do Meu Sul

Melodia: Piero Ereno

Letra: Maninho Pinheiro

4 – Perdido em SM

Melodia: Yuri ML

Letra: Yuri ML

5 – Pra Desatar Alguns Nós

Melodia: Igor Tadielo

Letra: Juliano Santos

6 – Viver

Melodia: Kariel

Letra: Kariel

7 – Setecentas Milongas

Melodia: Eduardo Braz / Halber Lope

Letra: Alex Brondani / Gilson Parodes / Francisco Lima

8 – Automático

Melodia: Marco Polo

Letra: Marco Polo

9 – Longa Metragem

Melodia: Vini Brum

Letra: Vini Brum

10 – Passarinho

Melodia: Alex Palma

Letra: Alex Palma

11 – Amor à Lista

Melodia: Erick Corrêa

Letra: Erick Corrêa

12 – Utopia

Melodia: Gustavo Kraemer

Letra: Gustavo Kraemer / Paola Matos

13 – Princesa Negra

Melodia: Patric Jr.

Letra: Raul Maxwell

14 – Passarinho Vai

Melodia: Robson Thomas / Lufe Duarte

Letra: Robson Thomas

15 – Coração Andarilho

Melodia: Matheus Krummenauer

Letra: Mateus Brum Huppés

16 – Sala de Estar

Melodia: Deivid Beck (Banda Antídoto)

Letra: Deivid Beck (Banda Antídoto)

17 – Frozen Stories

Melodia: Cristian Lovatto / Diuly Lovatto

Letra: Cristian Lovatto

18 – O Artista em Seu Olhar

Melodia: Cleber Brenner

Letra: Cleber Brenner

19 – Monólogo

Melodia: Kauê Wienandts Flores

Letra: Carenina de Souza Nunes

20 – Pra Cantar o Samba

Melodia: João Vítor Cembranel

Letra: João Vítor Cembranel / Filipe Carpes Moraes

MÚSICAS SUPLENTESPrimeiro Suplente:

Música: Filmes Repetidos

Melodia: Véio Marílio

Letra: Véio Marílio / Arno Britz / Lisi Loren

Três últimos suplentes*

Música: Não Culpem os Ventos

Melodia: Beto Pires

Letra: Beto Pires

Música: Pra Um Sorriso Teu

Melodia: Kauê Díaz

Letra: Kauê Díaz

Música: We Are What We Are

Melodia: Marcos Klein / Matheus Oliveira

Letra: Matheus Oliveira

**Empatados com a mesma pontuação (no caso de desistência ou impedimento de mais de uma das músicas classificadas, caberá a Comissão de Triagem decidir sobre o desempate).*

Texto: Lenon de Paula (Mtb: 18.763)**Imagem: Gibran Carrazzoni/Prefeitura****Secretaria de Comunicação****Prefeitura Municipal de Santa Maria****Documentos**

Listagem do Resultado da Triagem

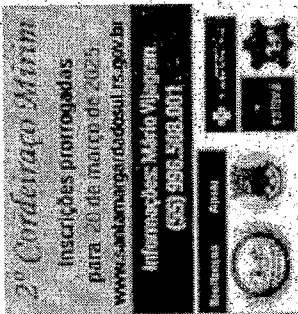
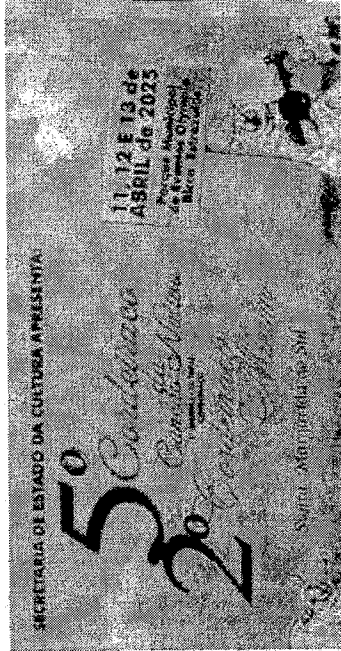
Fotos

Michele Saccol Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Prefeitura Municipal de Santa Maria
Endereço: Rua Venâncio Aires, 2277
Expediente externo: 8h às 13h
Telefone: (55) 3174-1500 CEP: 97010-005

Desenvolvimento STI © 2025
Todos os direitos reservados.

Mitelle Sacco Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto



Mitelle S. S. Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

MENU

INÍCIO AGENDA FESTIVAIS REGULAMENTOS NOTÍCIAS PROGRAMA GENTE GAÚCHA CONTATO

APOIADORES

LUIZ MARENCO

1º CARIJO EM PROSA E VERSO – POESIAS CLASSIFICADAS

APOIADORES

COMPANHEIROS

© JAIRÓ REIS 1 DE MAIO DE 2024 SEM CATEGORIA PLURAL: 2 COMENTÁRIOS

862003

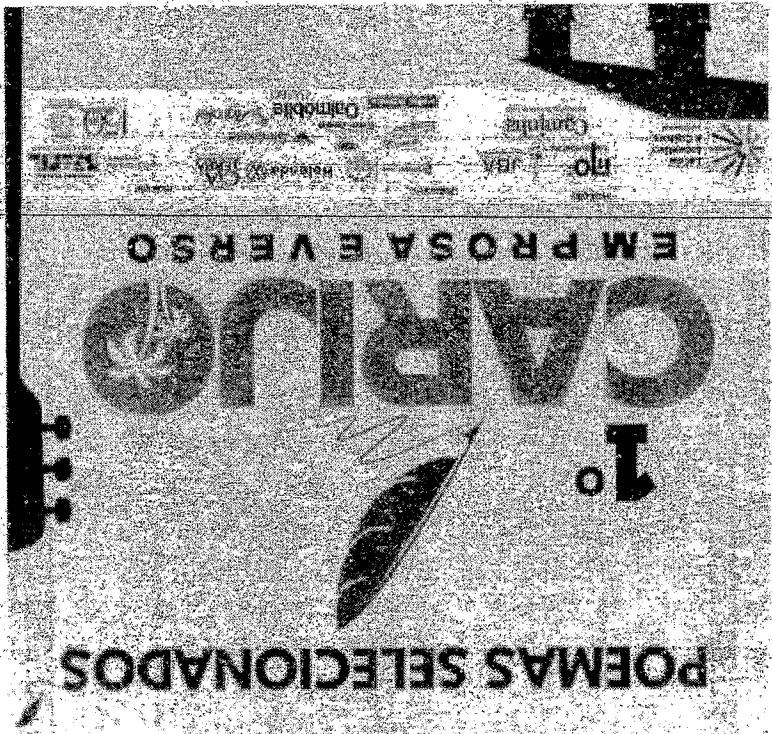
JOCA MARTINS

998.104.798

Contato Profissional (51)



Na



manhã de terça-feira, 30 de abril, foram revelados os poemas selecionados para o 1º **Carijo em Prosa e Verso**, festival que promete celebrar a riqueza da cultura gaúcha através da poesia. Oito "versos" foram escolhidos para participarem do **Carijo da Canção Gaúcha**, em Palmeira das Missões, que acontecerá no dia 20 de maio, durante o 37º Carijo da

DOM CASSIO SELAIMEN

Versos do poeta CARLOS HAHN, musicados e interpretados pelo cantor VOLMIR COELHO. Para ouvir o CD COMPANHEIROS, basta clicar no banner acima.



Mitelle Saccol Ferialve,
Secretária de Indústria,
Cultura e Decoraç

662000



Cantor e Compositor Gaúcho.

Contatos: (51) 982.362.757. Clica na imagem e acessa o Instagram do artista.

NICOLE CARRION – CANTORA Y COMPOSITORA

Os jurados responsáveis por eleger os poemas foram **Bianca Bergman, Dorval Dias e Antônio Korsack.**

As poesias classificadas são as seguintes:

1. **QUADRILHA**
Autor: Juliano Santos
Declamador: Juliano Santos
Amadrinhador: Kayke Melo
2. **PALMEIRA QUE É NOSSA E DAS MISSÕES**

Autor: Rômulo Chaves
Declamador: Rômulo Chaves
Amadrinhadores: Zulmar Benitez/Jean Carlo Godoy

3. ESTRADA VELHA

Autor: Roberto Paines
Declamador: Roberto Paines
Amadrinhador: César Augusto Furtado

4. PANDORGA

Autor: Carlos Omar Villela Gomes

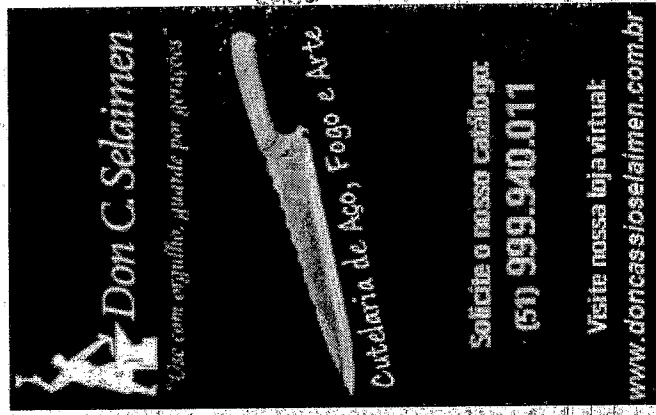
Declamador: Pedro Júnior da Fontoura
Amadrinhadores: Raphael Madruga/Charlise Bandeira

5. PAJADA PARA UM GUITARREIRO

Autores: Alex Brondani/Gilson Parodes/Luciano Rozalino

Declamador: Amadrinhador: Magno Bittencourt

6. SEXTINAS PARA QUEM PARTIU



Cutelaria de Aço, Fogo e Arte.

Entra na loja virtual, clicando na imagem acima

LA JINETEADA

000300



Show "Fronteira 2024". Para contratar, clique na imagem ou faça contato pelo WhatsApp (55) 991.399.747.

QUARTETO CANTO SERRANO

Conteúdo Relacionado:

Autor: Moisés Silveira de Menezes
Declamador: Romeu Weber
Amadrinhador: Fernando Graciola
7. IGUAIS
Autor: Kayke Mello
Declamador: Kayke Mello
Amadrinhador: Felipe Goulart
8. O FEITICEIRO
Autor: José Luiz dos Santos
Declamador: Eudes dos Santos
Amadrinhador: Natalício Cavaleiro

Suplentes:
1. CINCO CEVADAS DE MATE
Autor: Athos Miralha da Cunha
2. VALOR, PREÇO E LIBERDADE
Autor: André Pontes de Abreu

JULIANO GOMES APRESENTA
"PROSCRITO"

DE 25 A 27 DE NOVEMBRO,
TEM A 4ª CONVENÇÃO
NATIVISTA

Fábrica de indumentárias e artigos campeiros. Clique no anúncio e faça os seus pedidos.
CONFARRIA DO TROPEIRO - A LENDA DO SUL

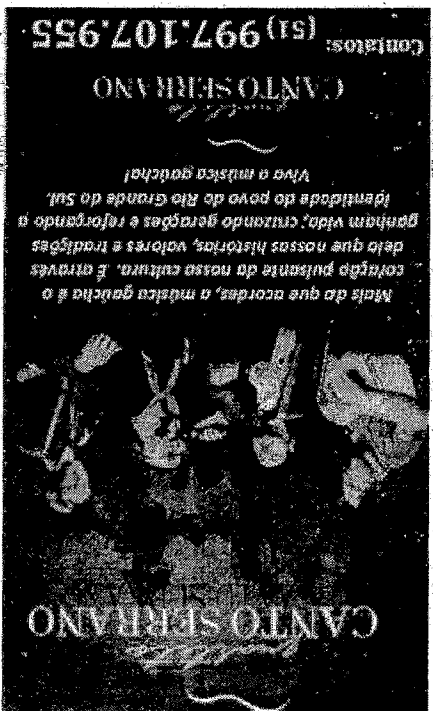
La Jineteadora

Faça os seus pedidos através dos contatos:

(49) 3621.0956
 (55) 996.425.120

vendas@lajineteadora.com.br
 Dilnei Seidentus
 Gerente

Mitelli Saccoi Fernandes
 Secretária de Indústria,
 Comércio, Cultura e Desporto



Clica na imagem para assistir os trabalhos do CANTO SERRANO.

JULIANO JAVOSKI

2 Comentários

ANÔNIMO

18 DE MAIO DE 2024 ÀS 16:40

RESPOSTAR

Bom dia. O poema PAJADA PARA UM GUITARRAIREIRO tem como autores ALEX BRONDANI, GILSON PARODES E LUCIANO ROZALINO, e como amadrinhador MAGNO BITTENCOURT, todos integrantes do Grupo de Arte e Cultura. Nativa Setecentas Milongas. Houve um pequeno equívoco na divulgação da publicação, que juntou os nomes de Luciano Bittencourt, respectivamente. Graças! Aqui Alex Brondani.

ANÔNIMO

18 DE MAIO DE 2024 ÀS 16:41

RESPOSTAR

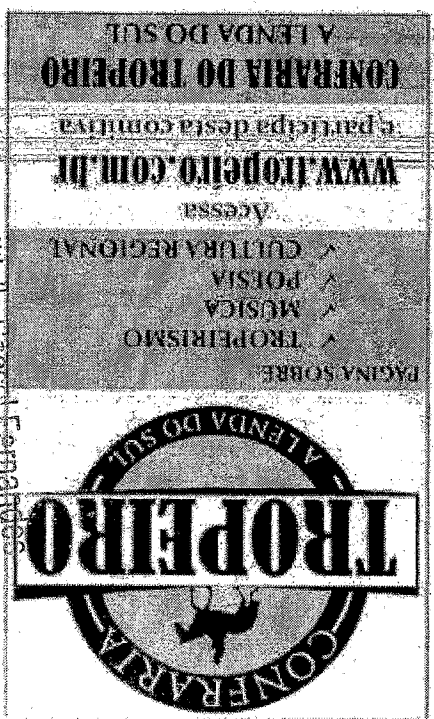
Bom dia. O poema Pajada para um Guitarreiro tem como autor também o poeta Luciano Rozalino. O poema foi composto a 3 mãos, por Alex Brondani, Gilson Parodes e Luciano Rozalino, os três integrantes do Grupo de Arte Nativa Setecentas Milongas.

Deixe um comentário

O seu endereço de e-mail não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com *

Clica na imagem e faça parte desta comitiva.

LIVRO, CD E DVD BAGUALLES



Mitella Sacol Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Indústria e Desporto

000302



Clica na imagem e confere alguns trabalhos do cantor e compositor nativista.

LIVRO: VIDA E OBRA

PUBLICAR COMENTÁRIO

comentar.

☐ Salvar meus dados neste navegador para a próxima vez que eu

SITE

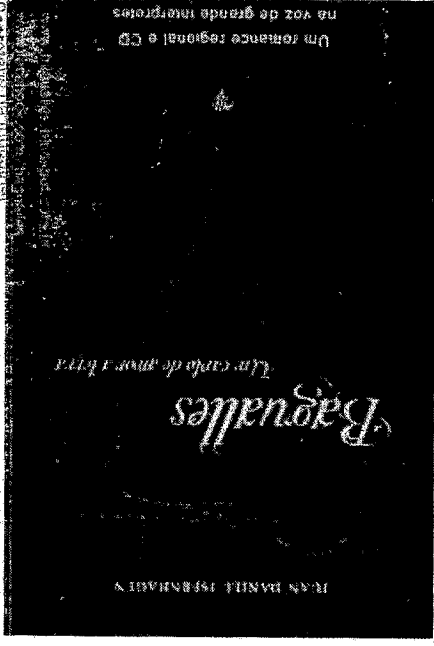
E-MAIL *

NOME *

COMENTÁRIO *

PUEBLITO – JUAN DANIEL ISERNHAGEN

Para adquirir: Liga para (47) 984.959.996 ou clica no banner.



Milei
Secretaria de Turismo, Cultura e Desporto
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

000303

Autores: Henrique Fernandes/Diego Machado

Ritmo: Milonga

4. Amerindio

Autores: Adão Quevedo/Everson Maré

Ritmo: Rasguido

5. As Duas Faces Do Pago

Autores: Martin Cesar/Mario Tressoldi

Ritmo: Toada

6. Brilho

Autores: Vaine Darde/Vinicius Brum

Ritmo: Valsa

7. Canto Ao Payador

Autores: Henrique Fernandes/João Paulo Deckert

Ritmo: Milonga

8. Canto De Tropa E Tropeiro

Autores: Igor Silveira/Arison Martins

Ritmo: Macambique

9. Quando Vuelva A Mi Tierra

Autora: Maria Fernanda Irtazabal

Ritmo: Milonga Canção

10. Eu Fui Ficando

Autores: Rodrigo Bauer/Ademar Pereira

Ritmo: Milonga

11. Lagrima Oculta

Autores: Carlos Eduardo Nunes/Mathews Bica

Conselho Municipal de
Cultura, Turismo, Cultura e Desporto
Núcleo de Estudos
e Pesquisas
COPPEL

503030

Ritmo: Milonga

12. Mais Um Dia Na Terra

Autores: Carlos Omar Villela Gomes/Emerson Martins

Ritmo: Milonga

13. Na Sombra Do Rancho

Autores: Eren Carvalho/Martins Siqueira/Celso Braz

Ritmo: Chamamé

14. O Progresso Na Campanha

Autor: Moacir Pires Arruda

Ritmo: Bugio

15. O Que Deus Me Deu

Autores: Rafael Ferreira/Maicon Oliveira

Ritmo: Cantrapasso

16. Pare Pra Pensar

Autores: Chico Saga/Mario Tressoldi

Ritmo: Milonga

17. Quanto Mais Escuro

Autores: Diego Müller/Piero Ereno

Ritmo: Toada

18. Relógio De Areia

Autores: Hermes Godoy Junior/Tuný Brum

Ritmo: Zamba

19. Seguinte

Autores: Martin Cesar/Luciano Fagundes

Ritmo: Chacarera

Mitella Segal Fernandes
Ballet e Dança
Canto e Desporto
Comissão Tatuado

000306

10. Talvez

Autores: Adair De Freitas/Juliano Moreno

Ritmo: Milonga

Para a Fase Local, classificaram-se:

1. A Espera

Autores: Jarbas Batu/Cesar Gomes

Ritmo: Chamamé

2. Cruz Alta Meu Pago Santo

Autor: Márcio Correa

Ritmo: Chamamé

3. Da Força Que Há No Sangue

Autores: Paola Kenzen Antonello/Edison Macuglia

Ritmo: Toada

4. Falou Um Relincho De Potro

Autores: Marçal Furian/Fernando Rossato

Ritmo: Rasguido Doble

5. Forjado No Tempo

Autores: Galvão Fialho/Eduardo Soares

Ritmo: Rasguido Doble

6. Juventude

Autores: Maria Iliria Barreto/Angelino Rogério

Ritmo: Canção

7. O Escritor E A Praça

Autores: Volmar Pereira Camargo/Beto Barcellos

000307
Miliell
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

Ritmo: Milonga

3. O Verso E A Vida

Autores: Diógenes Lopes/Nando Soares

Ritmo: Milonga

2. Tranco De Saraquá

Autores: Jorge Nicola Prado/Sinval Araújo

Ritmo: Xote

10. Tua inocência

Autora: Taine Schettert

Ritmo: Toada

Contra os Interpretes Classificados para 38ª Coxilha Pia:

CATEGORIA PIA - Até 13 anos de idade:

1. Arthur Vieira Koch

Música: O Primeiro e o Último Mate

Autores: Rodrigo Bauer/Valtuir Caceres

Ritmo: Milonga

2. Izabela Corrêa de Oliveira

Música: Sinceridade

Autores: Rômulo Chaves/Everson Mare

Ritmo: Chamamê

3. João Gabriel Vargas Duarte

Música: Aguadas

Autores: Carlos Omar Villela Gomes/Erlon Pêricles

Mirella Saccol Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo,
Cultura e Desporto

000308

Ritmo: Milonga

4. Muriel Kirst

Música: Cancha

Autor: Mauro Moraes

Ritmo: Milonga

5. Valentina Corrêa

Música: Em Tudo Leio Teu Nome

Autores: Jaime Vaz Brasil/Diogo Barcelos

Ritmo: Canção

6. Vale Mazzi

Música: Cigariz

Autores: Guilherme Colliatres/Roberto Borges

Ritmo: Zamba

7. Alice Cardoso de Oliveira e Local

Música: Descrição

Autores: Vaine Dande/Brian Pericles

Ritmo: Canção

8. Miguel Antônio Born - Fase Local

Música: Por Bendizeter-Te

Autor: Jairo Lambari Fernandes

Ritmo: Milonga

CATEGORIA PIA TALUDO - De 14 até 17 anos de idade:

1. Anita Rodrigues

Música: Bondade

Ministério da Indústria,
Comércio e Turismo
Mauricio Fernandes

Autor: José Ricardo Nerling

Ritmo: Mazurca

7. Dafne Magnus

Música: Sal e Sanguê

Autores: Jaine Vaz Brasil/Diogo Barcelos

Ritmo: Canção

6. Emmanuelle Corêa

Música: O Espelho

Autores: Colmar Duarte/Pirisca Grecco

Ritmo: Canção

5. Henry Guilherme Ramos

Música: O Silêncio da Memória

Autores: Diogenes Lopes/Juliano Moreno

Ritmo: Milonga

4. Marina Duarte

Música: Rememorações

Autores: Sérgio Rojas/Diogo Barcelos

Ritmo: Valsa

3. Natelly Gonçalves Pedroso

Música: Por Ser Lágrima, Assim Sou

Autores: Henrique Fernandes/Felipe Goulart

Ritmo: Milonga

7. Bibiana Piccinini Bañolas - Fase Local

Música: Entardecer

Autores: Antônio Augusto Ferreira/Bwerton Ferreira

Milene Maciel Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

013000

Ritmo: Milonga

8. Pedro Henrique Mendes - Fase Local

Musica: O Que Me Tira De Casa

Autores: Eduardo Munoz/Fabio Maciel/Ricardo Rosa

Ritmo: Milonga

Compartilhe essa noticia



Comentarios

Novo comentario Fechar

Nome: Nome

E-mail: E-mail

Mensagem:

0/650

Mensagem

☐ Não sou um robô

recapitula

Introdução a Joomla

Enviar comentário

Comentário enviado com sucesso!

Mais noticias

Ministério do Turismo, Cultura e Esporte
Secretaria de Turismo, Cultura e Esporte
Comércio

000311

Blog Ronda dos Festivais

O Blog do Comunicador
e Produtor Nativista

Jairô Reis

Jairô Reis Festivals

Jairôreis1960

Jairô Reis Festivals

Youtube



Mitchele Sacco | Fernandes
Secretaria de Indústria
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

024302118

contador de visitas gratis

Agenda Nativista 2025



Clica na imagem e confere as datas de realização dos festivais de música e de poesia previstos para o ano de 2025.

000312



**Contato Profissional: (51)
998.104.798**

JOCA MARTINS

segunda-feira, 8 de abril de 2024

DEFINIDAS AS MÚSICAS CLASSIFICADAS PARA A III TROPEADA

Em triagem realizada no domingo, 07 de abril, foram definidas as canções classificadas para a **III Tropeada da Canção Nativa**, que acontecerá no dia 04 de maio, na localidade de Arroio do Só, interior do município de Santa Maria/RS.

Sacramento da Cultura de
Santa Maria apresenta

III Tropeada da Canção Nativa

COMPOSIÇÕES CLASSIFICADAS NA TRIAGEM

CLASSIFICAÇÃO	AUTOR LETRA	AUTOR MÚSICA	COMPOSITOR
A Criação que vai contigo	Shirley S. de Menezes Gustavo Teixeira	Araceli Tunes	Santa Maria
A casa sem espelhos	Bráulio Dias	Pierluigi Longo	Santa Maria
De como ranciar	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Fora de vida	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Foras vertice das montanhas	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
O tropeado das águas	Shirley S. de Menezes	Araceli Tunes	Santa Maria
O tempo trança a vida	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Os labirintos de 46	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Pena gôlo	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Pimenta de esmalte	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Sigilo e palavra	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Um canto ao silêncio	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria

SUPLENTE

CLASSIFICAÇÃO	AUTOR LETRA	AUTOR MÚSICA	COMPOSITOR
A Criação que vai contigo	Shirley S. de Menezes	Araceli Tunes	Santa Maria
A casa sem espelhos	Bráulio Dias	Pierluigi Longo	Santa Maria
De como ranciar	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Fora de vida	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Foras vertice das montanhas	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
O tropeado das águas	Shirley S. de Menezes	Araceli Tunes	Santa Maria
O tempo trança a vida	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Os labirintos de 46	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Pena gôlo	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Pimenta de esmalte	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Sigilo e palavra	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria
Um canto ao silêncio	Araceli Tunes	Araceli Tunes	Santa Maria

4 de maio
TROPICALE
ARROIO DO SÓ
SANTA MARIA - RS

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

Araceli Tunes

A comissão avaliadora da III Tropeada é constituída pelos seguintes nomes:

PESQUISA UM TEMA

Pesquisar

COMPANHEIROS

COMPANHEIROS



*Versos do poeta
CARLOS ROBERTO HAHN,
musicados e interpretados
pelo cantor
VOLMER COLLEHO*

CD com 12 canções inéditas

Para adquirir:
(51) 992.477.641
Carlos Hahn

Versos do poeta CARLOS HAHN, musicados e interpretados pelo cantor VOLMIR COELHO. Para ouvir o CD COMPANHEIROS, basta clicar no banner acima.

FACAS DON CÁSSIO
SELAIMEN

000313